#### Как все началось

В сентябре этого учебного года меня позвали на кафедру и спросили, знаю ли я, откуда берутся деньги на исследования и разработки. Я ответила, что примерно знаю: фонды, гранты, спонсоры, заказчики. Тогда мне предложили поучаствовать в увлекательном квесте.

Дано: программа УМНИК фонда Бортника. Коротко: программа создана для студентов и аспирантов, у которых есть интересные идеи, которые можно довести до уровня собственного маленького предприятия. УМНИК — первая ступень этого пути. Пройдя отбор, можно получить полмиллиона рублей на развитие своей идеи.

Идея есть? Идея есть.

Участвовать будем? Будем.

Проблема была в том, что я сначала согласилась, а только потом поняла, во что ввязалась. Но отступать было поздно.

# Сложности в процессе подготовки и промежуточный отбор

Программа новая, идет буквально несколько лет. Площадки есть по всей России. Сроки их проведения разные, тематика разная, хоть и несколько пересекается, то есть с одним проектом можно выступить на нескольких площадках, если повезет. Количество возможных победителей тоже разное.

Идея, еще не оформившаяся в проект, подходила для двух тематических региональных площадок и для институтской. До окончания срока приема заявок на ближайшую, ТехНет, оставалась пара недель. Я прикинула шансы и решила, что нужно успеть.

На моей стороне было то, что требования к технической части заявки оказались до смешного простыми. Против — то, что программа ориентирована в первую очередь на коммерческую реализацию идей, то есть требовался анализ рынка аналогов, экономические расчеты и так далее, в общем, то, что вызывает у меня острое отвращение. Но делать нечего, надо так надо.

Заявку подать успела. Потом, с небольшими дополнениями и переделками, подала ее и на две оставшиеся площадки. Это не запрещается, даже поощряется, просто в случае победы на одной из площадок заявки с остальных снимаются, пусть даже они отличаются. Один грант в одни руки.

Дальше было ожидание, довольно странное. Тяжело было заставить себя зайти на сайт фонда и проверить личный кабинет, хотя по идее должно было быть наоборот. Я боялась проиграть, потому что это было бы обидно, боялась выиграть, потому что это означало бы новые сложности.

А в середине ноября пришло письмо от куратора площадки TexHet: «Уважаемые финалисты...»

### Финал

То, что финал будет проходить буквально через неделю в питерском Политехе, до меня дошло не сразу. Участникам предоставлялась возможность выступить по видеоконференцсвязи, но мне почему-то сразу стало ясно, что если я хочу по

максимуму использовать шансы, нужно ехать и выступать вживую. Нужно было готовить нормальный доклад, планировать поездку...

Мне очень повезло в том, что на кафедре нашелся человек, очень хорошо знающий всю эту кухню. Он объяснил, что мой проект – неформат. Но велики были шансы, что большинство проектов тоже не особенно будет соответствовать формату программы, поэтому стоило попытаться. Мы сгладили острые углы, переставили акценты, в общем, сделали, что могли.

Финал был посреди недели, то есть мне предстояло уехать с пар, выступить и на пары же вернуться. По дороге туда я без конца повторяла доклад, нервничала и вообще все было плохо. Сама презентация и время на вопросы жестко ограничивались регламентом, и вообще создавалось впечатление некоторой недружественности.

Утром, уже сидя в зале среди таких же финалистов и готовясь к своей очереди (да, я была последней по списку), я поняла, что ошибалась. В комиссии сидело четверо мужчин, и молодые, и постарше. Улыбчивые, спокойные, по большей части доброжелательные. Если было длинно, выступающего деликатно торопили. Если с ходу не понимал вопроса комиссии — спрашивали более развернуто и направляли ответ в нужное русло.

Свое выступление я мало запомнила. Рассказала все, что хотела, по времени уложилась. На вопросы ответила. Один из членов комиссии прям явно заинтересовался темой, сразу же наметил возможные пути развития. Короче, приняли благосклонно. Потом все резко разбежались. Комиссии предстояло еще заслушать почти столько же видеодокладов, а мы разбрелись кто куда.

### И тишина...

Выйдя с территории Политеха, я поняла, что совершенно не знаю, чем заняться. До обратного поезда было еще море времени, в голове звенела пустота, что-то придумывать не было ни сил, ни желания. Поэтому я просто отправилась бродить по Васильевскому острову. Не особенно люблю бездумно переставлять ноги, но в тот момент это было в самый раз. Потом было возвращение домой, утром пары, в общем, жизнь пошла по-прежнему.

Наступила зима, близился к завершению семестр, неумолимо надвигалась сессия. В общем, проблем хватало. Результаты вроде как должны были объявить до Нового года, а это означало либо разочарование, либо дополнительные проблемы. Семестр и так выдался нелегким, и если бы пришлось еще и заниматься договором, все было бы совсем грустно. Срок подготовки и согласования договора ограничен двумя месяцами, то есть все выпало бы аккурат на самый конец семестра и сессию. Но время шло, а никаких вестей не было. Я не понимала, чего хочу больше: выиграть или проиграть.

Кончился семестр, наступил Новый год, прошла сессия. Я периодически проверяла почту, открывала сайт фонда и не находила ничего нового. Почти убедила себя, что мне все равно. Потом поняла, что каникулы до ужаса короткие, а голове остро необходима полная перезагрузка. Распотрошила копилку, взяла в охапку друга и рванула в Домбай кататься на доске. Это было верное решение.

А возвращение получилось реально резким. Буквально: сел самолет, я включила связь, и через несколько минут на почту упало письмо от куратора площадки: «Уважаемые победители...»

Единственная мысль: ну, блин, понеслось!..

## Формальности и прочая бюрократия

Следующий этап всего этого действа — заключение договора с Фондом. Это типовая штука, делается по подробному шаблону на портале фонда, формируется автоматически. Задача — аккуратно заполнить кучу полей, касающихся паспортных данных, банковских реквизитов и тому подобного. Но самая главная часть — то, что касается непосредственно разработки. Что я собираюсь делать, каким оно будет, каким требованиям должно отвечать, чем лучше существующих аналогов... В общем, нужно окончательно закрепить то, что было представлено перед комиссией.

Договор проходит согласование на нескольких уровнях, если представителю Фонда что-то не нравится, возвращается на доработку. Согласованный договор в двух экземплярах нужно подписать и отвезти в Фонд. И вот когда его подписывает начальство, Фонд переводит деньги.

Довольно нервный этап. Очень обидно было бы ошибиться, что-то не успеть – и лишиться гранта. По-глупому, в шаге от цели.

## Все только начинается!

Это лишь начало двухгодичной эпопеи. Деньги переводятся по частям, следующая сумма — после промежуточного отчета. 90% гранта заявляются как вознаграждение за выполненную работу, то есть обоснования и документального подтверждения трат не требуется. Оставшиеся 10% необходимо потратить на свое образование в области предпринимательства: Фонд вновь напоминает, что программа создана, чтобы помочь начинающему специалисту создать свое маленькое, но гордое высокотехнологичное предприятие.

Сейчас я думаю, что со всем справлюсь. Все проблемы решаемы, если ими заниматься. А если есть поддержка сурового коллектива сотрудников Э8 и одногруппников, то будущее начинает играть яркими красками. Курсовой вот только все портит.

Это полезный опыт. Полезный не только в том, чтобы научиться добывать деньги на разработку чего-нибудь нужного, но и в том, чтобы проверить себя, поверить в свои силы. Да, я нервная, мнительная, но я смогла взять себя в руки и сделать как надо. Хотя, конечно, в будущем я точно так же буду дрожать под одеялом из-за подобных вещей, это уже будет не критично.

Это неплохая тренировка. Я уже немного касалась темы настоящих, «взрослых» грантов на серьезные исследования. По сравнению с ними это все игрушки, но нам всем нужно с чего-то начинать.

В общем, если боишься, что не сможешь – берись и делай. Нельзя научиться чему-то, делая только то, что уже умеешь. Если упадешь – черт с ним. Синяки заживут, а опыт останется.

Будет интересно!